



Integración sensorial y autismo

Tayza Etoro



www.tayzaeltoro.es • info@tayzaeltoro.es

Integración Sensorial en personas con Trastorno del Espectro Autista

Esta guía ha sido elaborada con la intención de dar respuestas a las principales preguntas sobre la Integración Sensorial en las personas con TEA.

Hemos intentado utilizar un lenguaje sencillo para explicar aspectos muy complejos.

Por ello, si desea conocer más a fondo el procesamiento sensorial de las personas con TEA, póngase en contacto con nosotros.

www.tayzaeltoro.es
info@tayzaeltoro.es



Conceptos

Trastorno del Espectro Autista (TEA): son alteraciones del desarrollo de diversas funciones del Sistema Nervioso Central, que se caracterizan por la presencia de dificultades específicas en el área social, comunicativa y cognitiva.

Las personas con TEA tienen en mayor o menor medida las siguientes características:

1. Déficits en la comunicación y el lenguaje
2. Déficit en la interacción social
3. Patrones de comportamiento, intereses o actividades restringidas y repetitivas.
 - a. Híper o hipo reactividad a los estímulos sensoriales del entorno

"Hay una parte del cerebro (en el Sistema Límbico) que 'decide' qué datos sensoriales deben registrarse y atraer nuestra atención... Esta parte no funciona bien el cerebro del niño con autismo"

Libro Jean Ayres



Conceptos

Integración sensorial: es la capacidad que tiene nuestro cerebro de recibir información proveniente del entorno captada por los diferentes sistemas sensoriales (*oído, gusto, olfato, tacto, vista, vestibular, propioceptivo*).

Según cómo procese nuestro cerebro esta información, interactuamos de una manera u otra.

Ninguna persona tiene una **integración sensorial perfecta**, pero podemos decir es adecuada si nos permite participar en las Actividades de la Vida Diaria de una manera satisfactoria.

En caso contrario, hablaríamos de una **disfunción del procesamiento sensorial**.



Mi sentido del oído es como si llevase un audífono con el volumen bloqueado en "super-alto". Es como un micrófono abierto que lo recoge todo. Tengo dos opciones: encender el micrófono y abrumarme con tanto sonido, o desconectado.

Temple Grandin

Umbrales de sensibilidad

Las personas con TEA que tienen disfunción del procesamiento sensorial pueden presentar **hipersensibilidad** (*muy sensibles*) o **hiposensibilidad** (*poco sensibles*) ante ciertos estímulos sensoriales. Esto quiere decir que una caricia en la cara la pueda sentir como un arañazo (*hipersensible*) o que ni siquiera lleguen a ser conscientes de que se les ha tocado (*hiposensible*).

Ser hipersensible para un tipo de estímulos no implica que tengan que ser hipersensibles para todos los demás estímulos. Se puede tener un procesamiento sensorial demasiado sensible (*o poco sensible*) para ciertos estímulos, y tener un óptimo procesamiento sensorial para el resto de estímulos.



Es necesario saber que por imposible que parezca, una misma persona puede **fluctuar entre la hipersensibilidad y la hiposensibilidad** según el momento o la situación, es decir, que en ciertos momentos tolere ser acariciado y disfrute, y en otros momentos reaccione negativamente.

The infographic features two large, light purple circular text boxes arranged vertically. Each box is surrounded by several smaller, solid-colored circles in various colors including teal, orange, yellow, purple, and pink. The top box is titled 'HIPOSENSIBILIDAD' and the bottom box is titled 'HIPERSENSIBILIDAD'.

HIPOSENSIBILIDAD

El umbral es más alto, por lo que parecen no sentir estímulos, y por tanto, no les prestan atención.

Para sentir los estímulos necesitan que sean estímulos muy intensos o que se repitan varias veces.

HIPERSENSIBILIDAD

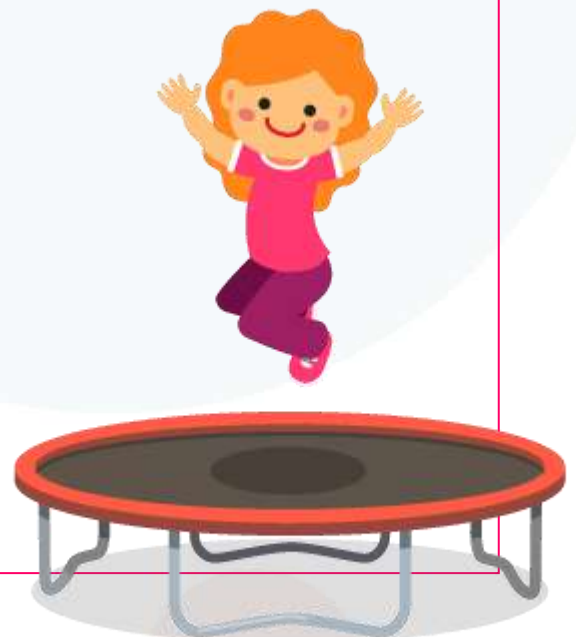
El umbral es más bajo de lo normal, sienten demasiado fuerte los estímulos o sienten estímulos que los demás ni siquiera perciben.

Por ello, sus reacciones son aparentemente exageradas.

Beneficios de la terapia ocupacional basada en el enfoque de la integración sensorial.

Los terapeutas ocupacionales especializados en la Teoría de la Integración Sensorial aportan en sus terapias los siguientes beneficios:

1. Mejorar el procesamiento y modulación de los estímulos sensoriales
2. Conocer estrategias de autoregulación
3. Aumentar la participación en las actividades de la vida diaria:
 - Aseo
 - Vestido
 - Alimentación
 - JUEGO



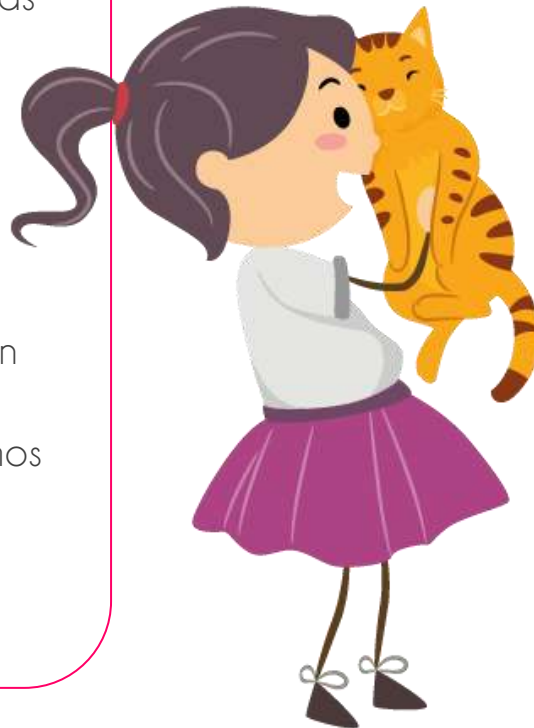


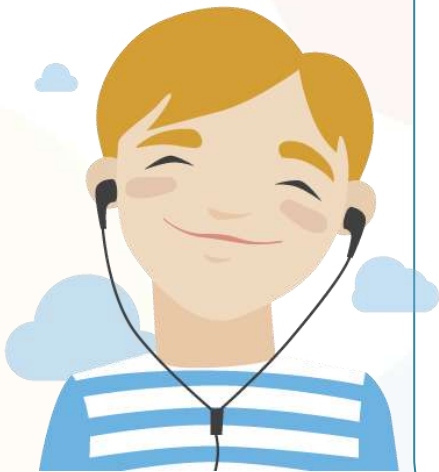
HIPERSENSIBILIDAD

- Le incomodan las caricias, ciertas texturas de la ropa...
- Rechaza que le toquen
- Le irrita cortarse las uñas y el pelo
- Prefiere bañarse a ducharse
- No le gusta peinarse

HIPOSENSIBILIDAD

- Sólo siente los estímulos más intensos
- Se siente cómodo con prendas ajustadas
- Toca todo
- A veces parece no sentir dolor
- No siente cuando le tocan
- Disfruta de golpes fuertes
- Se suele golpear a sí mismos
- Poca percepción de la temperatura





HIPERSENSIBILIDAD

- Le asusta los ruidos fuertes como el secador, aspiradora, fuegos artificiales...
- Se despierta fácilmente
- No soporta espacios ruidosos o llenos de gente
- Se suele tapar los oídos
- Le irrita los ladridos de perros, coches pitando...
- Intenta calmarse haciendo sus propios ruidos

HIPOSENSIBILIDAD

- Busca fuentes de sonido para estimularse
- Disfruta con objetos que emiten sonidos
- Genera ruidos con la boca, las manos...
- Necesita que el volumen de la radio o televisión sea alto



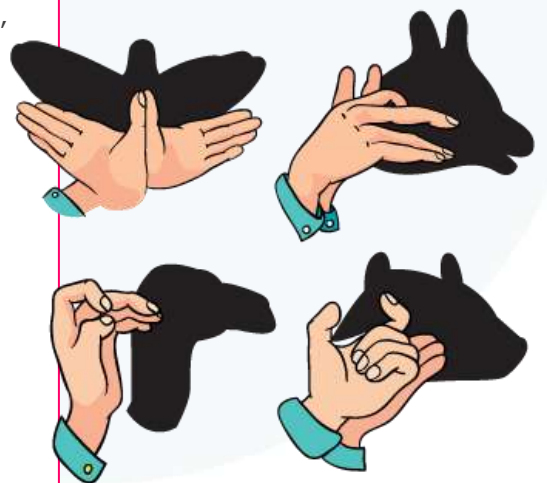


HIPERSENSIBILIDAD

- Le molesta las luces fuertes, el sol, los fluorescentes..
- Se fija en las motas de polvo que están suspendidas en el aire
- Evita mirar al frente porque se saturan
- Se suele tapar los ojos

HIPOSENSIBILIDAD

- Busca estimularse con luces provenientes de fluorescentes, el sol, u otras luces fuertes
- Le agrada jugar con juguetes que emiten luces, con linternas...
- Le gusta observar objetos que se mueven como las ruedas, ventiladores...
- Observa fijamente a las personas
- Le encanta mirarse las manos en movimiento



ALIMENTACIÓN (sensibilidad oral, gusto)

HIPERSENSIBILIDAD

- No le gusta mezclar alimentos de diferentes texturas
- Algunos prefieren purés a los alimentos sólidos
- No tolera lavarse los dientes
- No le gusta que les toquen la cara
- Suele probar la comida con la punta de la lengua
- Ingiere poca variedad de alimentos
- Prefiere comidas suaves e insípidas



HIPOSENSIBILIDAD

- Prefiere alimentos crujientes, sabrosos..
- Suele mantener la comida mucho tiempo en la boca antes de tragarla
- Le cuesta tragar
- Tiende a explorar cualquier objeto con la boca



El sistema vestibular es la parte de nuestro cerebro encargado de procesar toda la información relacionada con el movimiento.

Se encarga de funciones tales como el gateo, estar de pie, caminar, correr, saltar, columpiarse...

Además, está íntimamente relacionado con el lenguaje, la capacidad atencional o las emociones.

HIPERSENSIBILIDAD

- Reacciona negativamente a los balanceos, columpios, movimientos bruscos o hacia atrás...
- No tolera estar boca abajo
- Le altera despegar los pies del suelo (les genera inseguridad)



HIPOSENSIBILIDAD

- Se balancea constantemente
- Disfruta con el movimiento
- Le gusta los objetos/juguetes que giran
- Busca las alturas porque disfrutan con ellas
- Le gusta los ventiladores, las ruedas u otros objetivos que puedan girar



PROPIOCEPTIVO

El sistema propioceptivo es la parte de nuestro cerebro que nos permite conocer la **posición de nuestro cuerpo** en cada momento. Trabaja íntimamente con el sistema vestibular para guiar los movimientos de nuestro cuerpo de manera automática.

HIPERSENSIBILIDAD

No existe hipersensibilidad al estímulo propioceptivo, es más, este estímulo tiene un gran efecto modulador sobre la regulación sensorial en las personas, repercutiendo así en el estado anímico de éstas. Piensa en un **rico abrazo de oso** con el que se puede aportar tacto profundo y propiocepción... descartando a las personas con hipersensibilidad táctil, puede que no encontremos a nadie que no le parezca calmante o beneficioso.



HIPOSENSIBILIDAD

- Busca constantemente abrazar
- Se cuelga de otras personas
- Tiene poca coordinación
- Disfruta chocándose con paredes u objetos, cayéndose...
- Parece estar siempre agotado



HIPERSENSIBILIDAD

- Detecta olores rápidamente
- Rechaza olores fuertes como perfumes
- Evita objetos, espacios, productos y/o personas que desprendan mucho olor
- Le desagrada el olor a comida que se desprende en un comedor, restaurante...
- No tolera el uso de colonias
- Detecta rápidamente ambientadores y los rechaza

HIPOSENSIBILIDAD

- Disfruta con productos que ofrecen olores fuertes como pegamentos, ambientadores, perfumes...
- Puede llegar a olerse cuando orina o expulsa sus heces, e incluso jugar con ellas.





Tayza Eltoro

TERAPIA OCUPACIONAL

Integración sensorial - Neurorehabilitación